

情報誌「じどうかん」一般競争入札  
質問に対する回答

①執筆・取材・リライトについて

Q 必要な箇所は冒頭のインタビュー2頁分でしょうか？

A リライトは他頁も発生する場合があります。執筆者への原稿依頼もあります。

Q 取材の際はカメラマンは同行は必要でしょうか。ライターが撮影する範囲の質で問題ないでしょうか。

A カメラマン同行の必要はありません。

Q 交渉含むとは、財団様が取材先候補を上げ、当社が取材可否と日程調整をするような形でしょうか。

A その通りです。

②校正について

Q 校正とは、赤字原稿と修正済み原稿を付け合せて確認する事でしょうか。

A 校閲作業です。

Q 他に表記統一等の作業は入りますでしょうか。

A あります。

③原稿について

Q 取材原稿以外は原稿データご支給と考えてよろしいでしょうか。

A その通りです。制作会社から執筆者へ原稿依頼をする場合は執筆者から直接入稿があります。

④表紙について

Q 表紙写真はご支給となりますでしょうか。

A その通りです。

⑤色校正について

Q 本紙色校正はご必要でしょうか。

A 必要です。

⑥発送について

Q 発送費用を含むお見積りでよろしいでしょうか。

A 入札公告 6. 提出書類の提出期限等に記載しています。

Q 発送方法はヤマトメール便等で問題ございませんでしょうか。

A 会社の指定はありません。金額の見積もりで考えます。

⑦電子書籍データ納品について

Q 電子書籍データとはどのような形のものを想定されておりますでしょうか。PDF 等ではよろしいのでしょうか。

A PDF 形式並びに、HTML5 形式のものを想定しています。

⑧編集・デザイン

Q デザインは現在のものを出来る限り踏襲となりますでしょうか。その中で読みやすくする工夫といった意味合いでしょうか。

A デザインは新たな仕様でも構いません。

以上